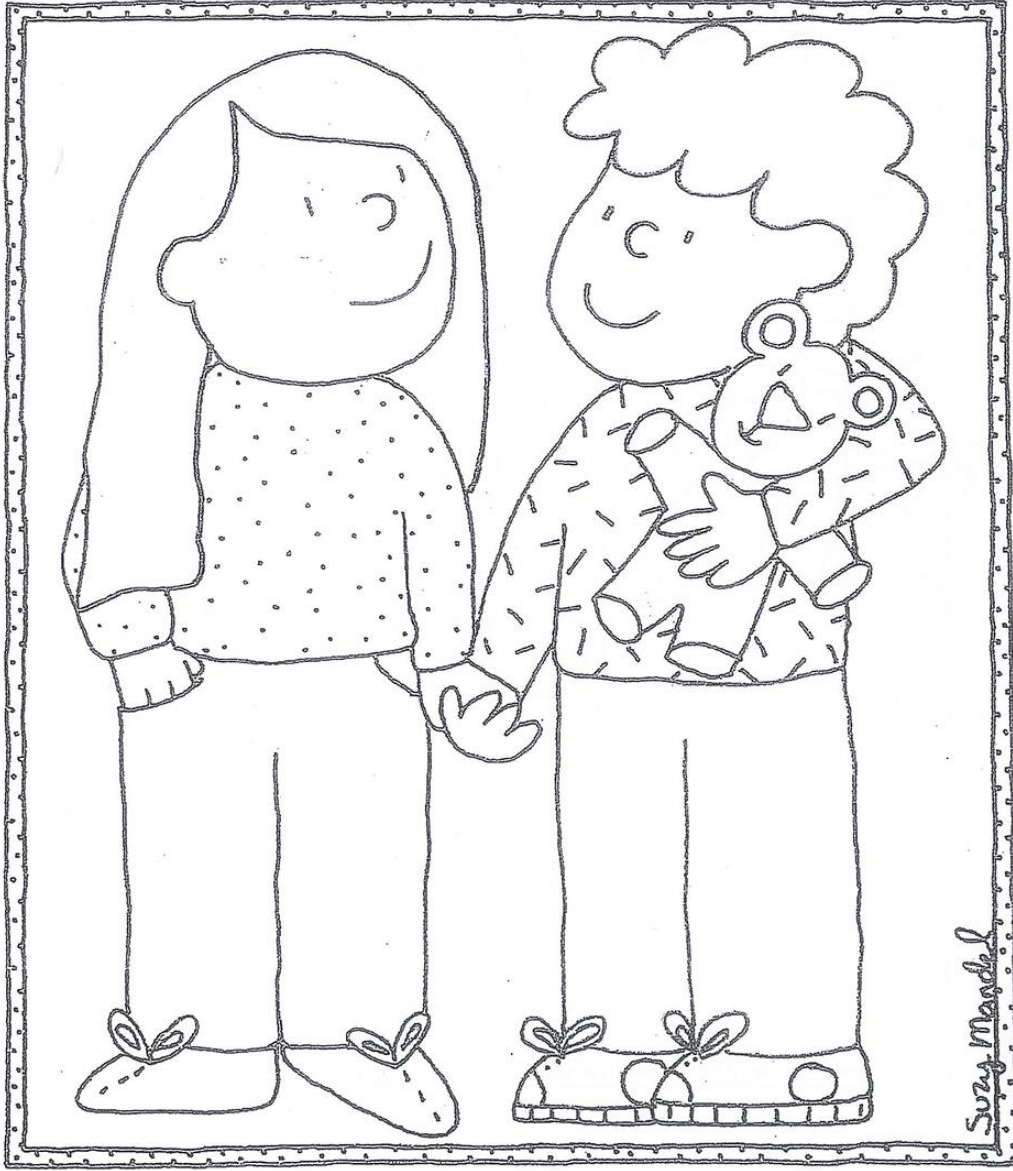


İYİ DOKUNUŞLAR, KÖTÜ DOKUNUŞLAR



Derleyen: Uzm. Gelişim Psk. Ayşe Başak Erk

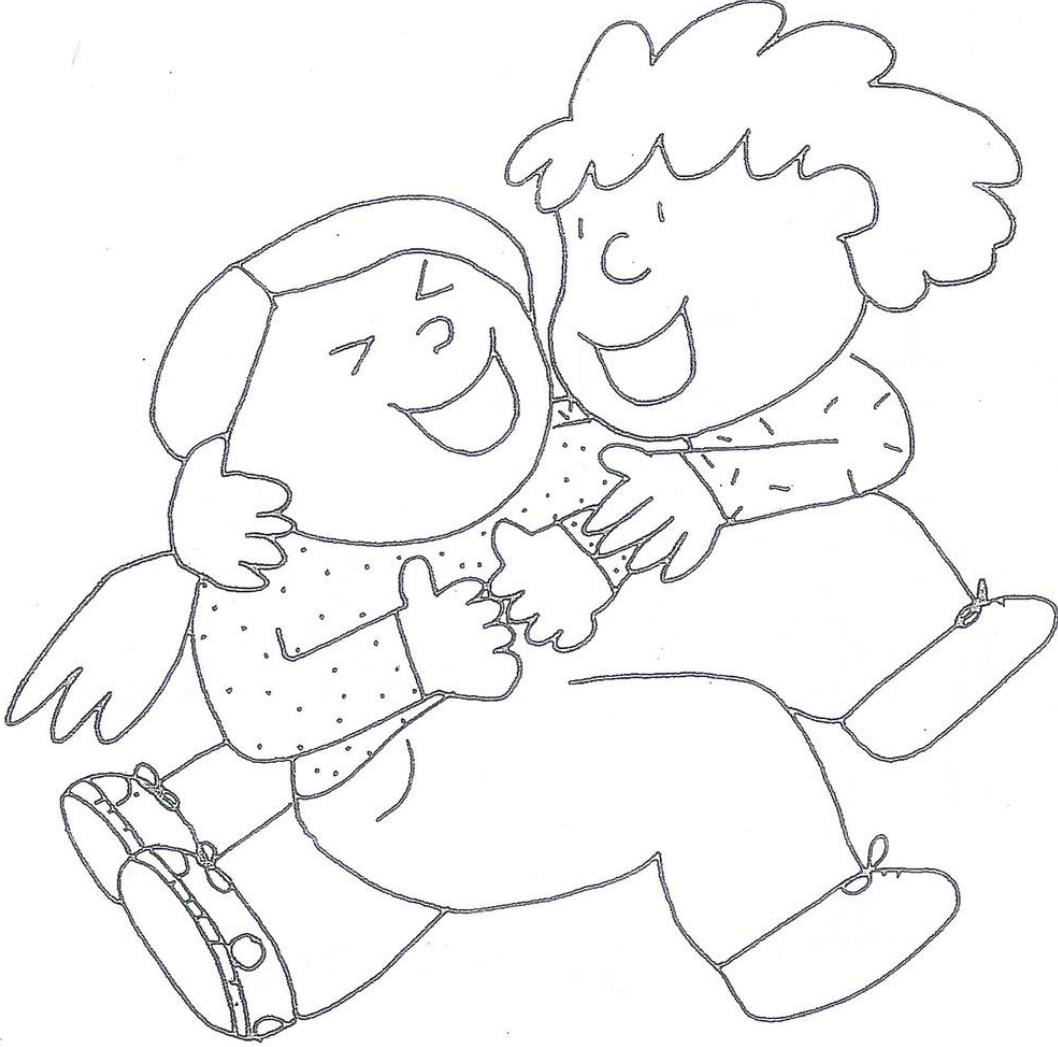
Derleyen: Uzm. Gelişim Psk. Ayşe Başak Erk



Tüm bedenim bana ait. Onunla birçok şey yapabilirim.
Bisiklete binebilir, resim çizebilirim. Arkadaşımınla el ele
tutuşabilirim, bu iyi bir dokunuştur.

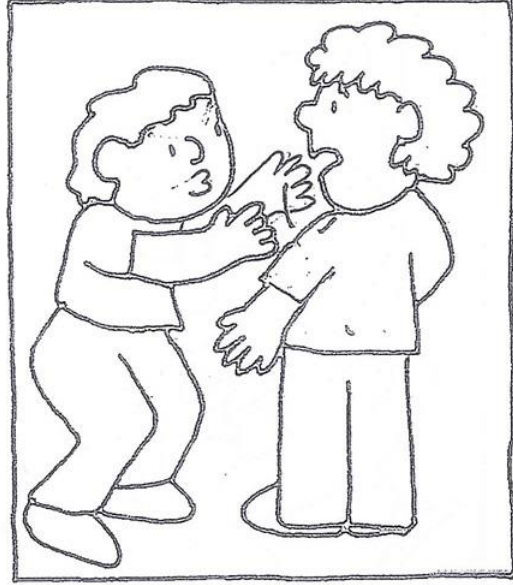
Derleyen: Uzm. Gelişim Psk. Ayşe Başak Erk

İyi dokunuşlar beni rahat ve iyi hissettirir. Gıdıklandığımda gülerim.



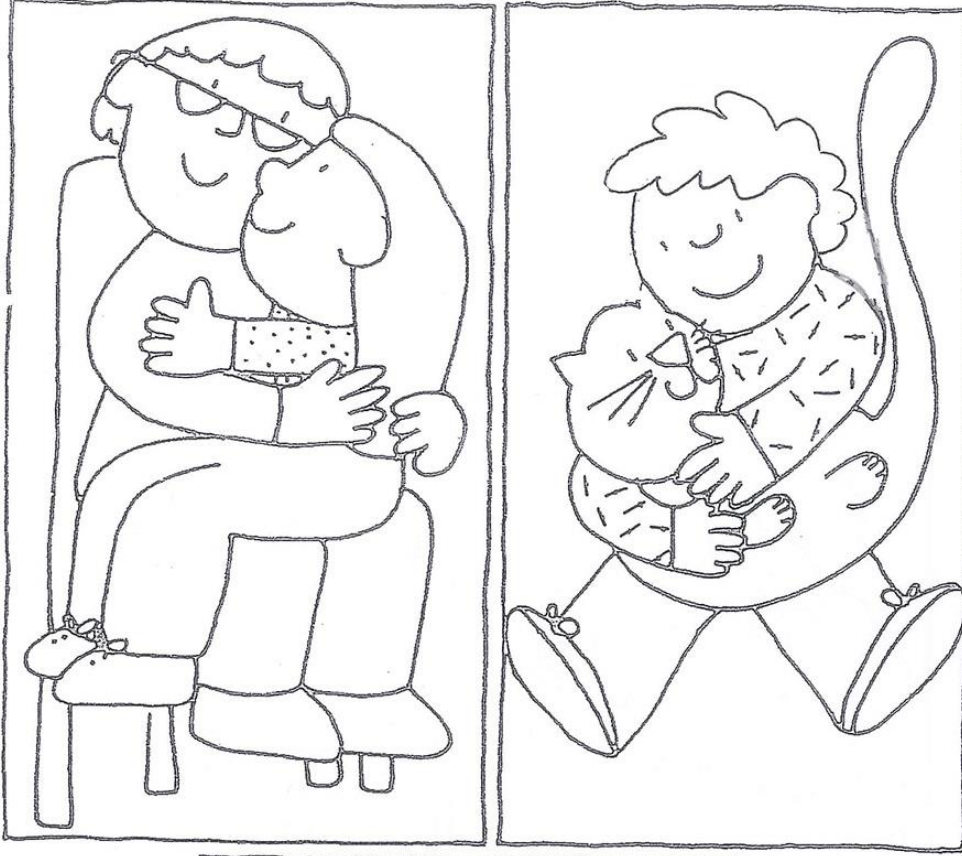
Derleyen: Uzm. Gelişim Psk. Ayşe Başak Erk

Aşağıda iyi dokunuşların olduğu resimleri boya.



Bedenim bana ait. Hangi dokunuşların güvenli ve iyi olduğunu veya rahatsız edici ve kötü olduğunu hissedebilirim.

Derleyen: Uzm. Gelişim Psk. Ayşe Başak Erk

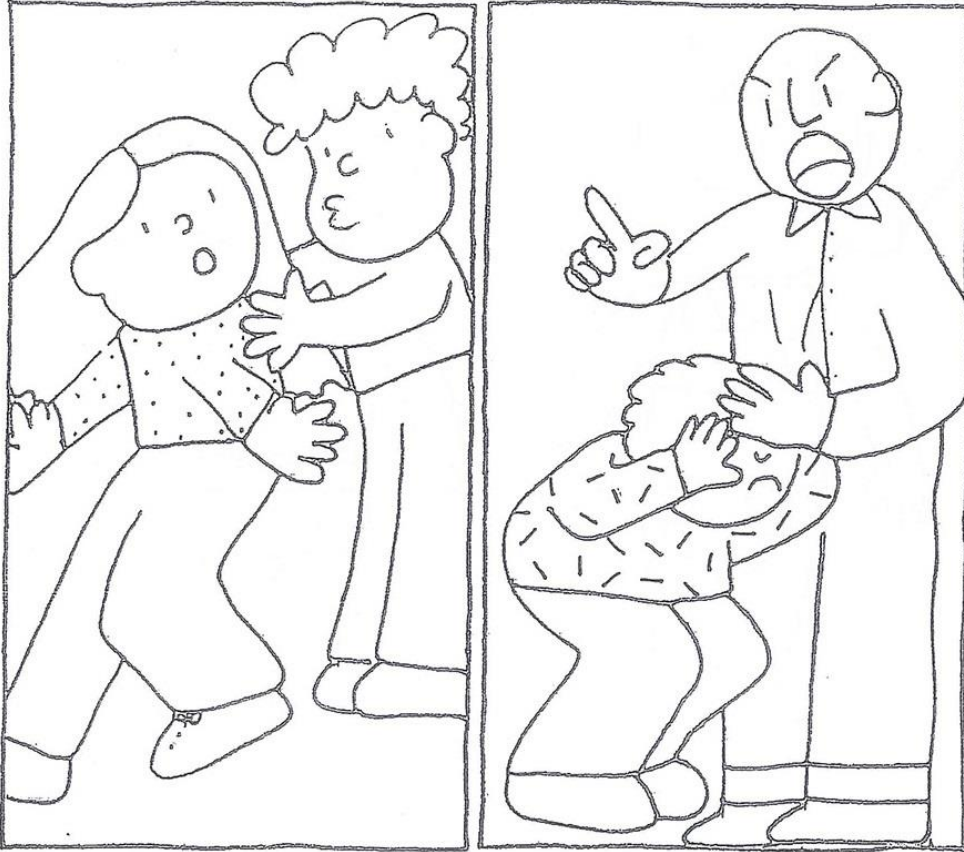
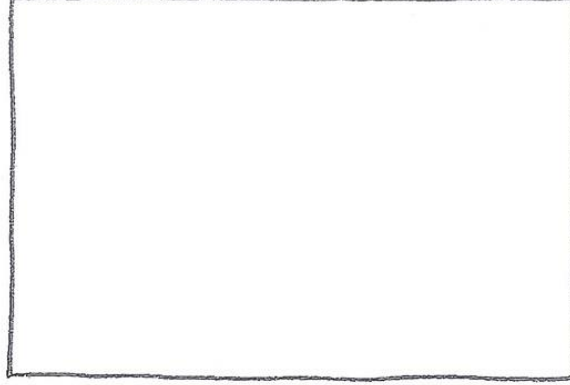


Seni iyi hissettiren bir dokunuş çiz.

Beni güvenli ve rahat hissettiren birçok iyi dokunuş var.

Derleyen: Uzm. Gelişim Psk. Ayşe Başak Erk

Seni kötü hissettiren bir dokunuş çiz.



Bazı dokunuşlar beni rahatsız hissettirir. Birinin bana çok sıkı sarılması, bana vurması veya şapur şapur öpmesidir. Bu durumlarda 'HAYIR'demeye hakkım var. Bedenim bana ait ve 'HAYIR!' diyebilirim.

Derleyen: Uzm. Gelişim Psk. Ayşe Başak Erk

Bedenimin bazı bölümleri özeldir. Özel bölgelerim mayomun altında kalan kısımlardır.



Çocukların özel bölgelerini kapatan mayolarını boya.

Derleyen: Uzm. Gelişim Psk. Ayşe Başak Erk



Kimse senin izinin olmadan özel bölgelerine dokunamaz. Seni rahatsız eden bir dokunuşa her zaman 'HAYIR'de.

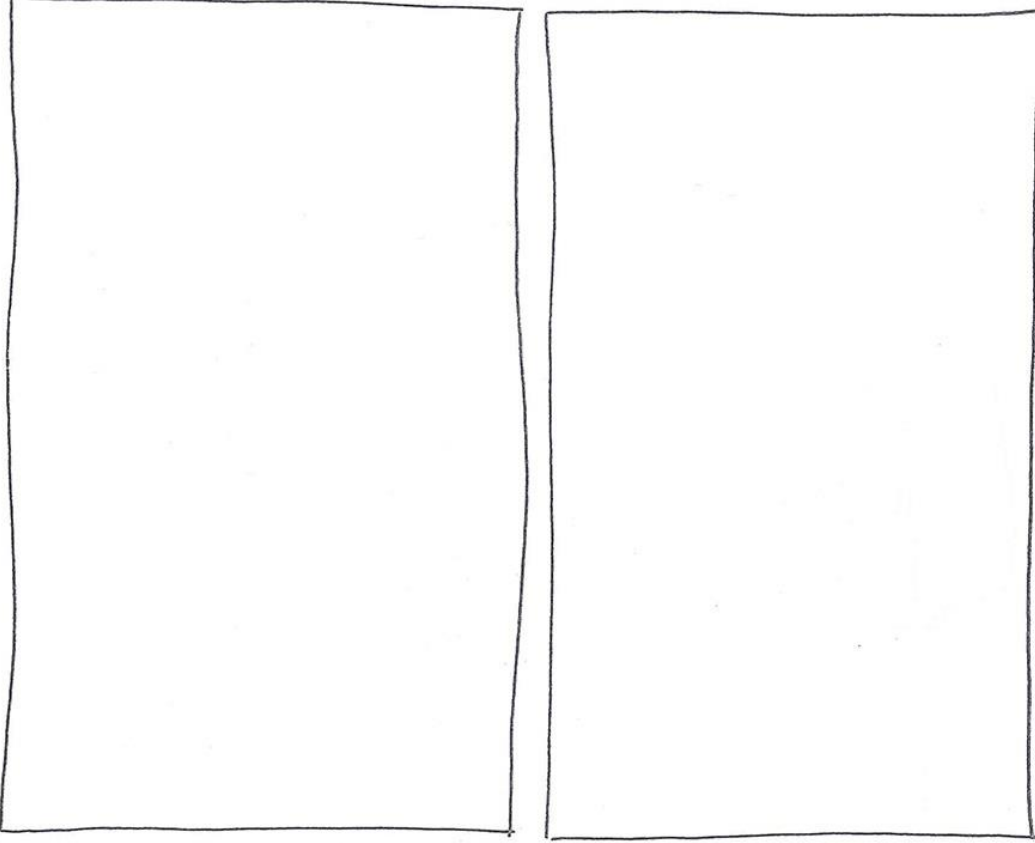
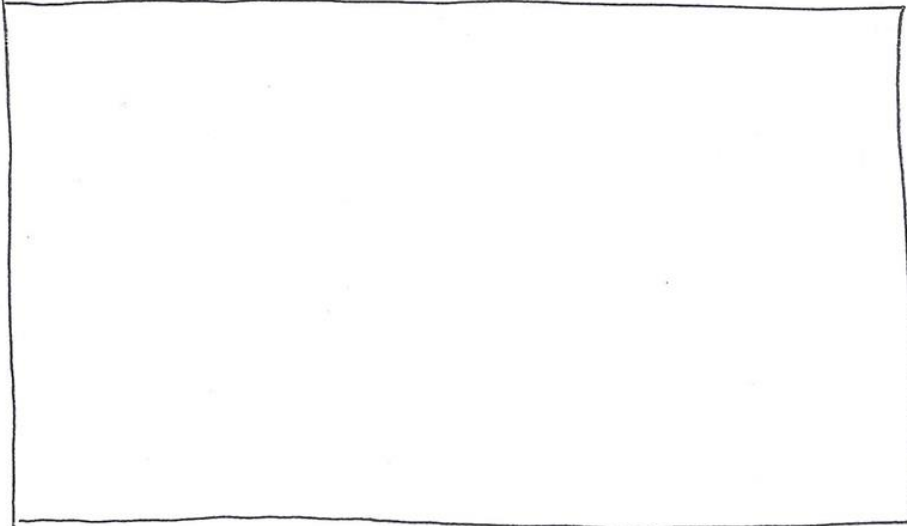
Derleyen: Uzm. Gelişim Psk. Ayşe Başak Erk



Bir kişi senden sır saklamayı isterse, tanımadığın biri 'Köpeğimi kaybettim bulmama yardım eder misin?' derse, tanımadığın biri adını ve nerede oturduğunu sorarsa, tanımadığın biri sana gofret verirse, tanımadığın biri sana 'Bugün seni evine ben götüreceğim.' derse 'HAYIR' de.

Derleyen: Uzm. Gelişim Psk. Ayşe Başak Erk

Güvendiğin 3 kişiyi düşün ve aşağıdaki kutulara resimlerini çiz.

Two empty rectangular boxes, one on the left and one on the right, intended for drawing the three people mentioned in the text above.A large empty rectangular box, intended for drawing the three people mentioned in the text above.

Derleyen: Uzm. Gelişim Psk. Ayşe Başak Erk



Olanları hemen güvendiğin bir yetiškine anlat.

Derleyen: Uzm. Gelişim Psk. Ayşe Başak Erk



Unutma bedenin sana özel ve sana ait! Kimsenin seni rahatsız hissettirmesine hakkı yoktur ve kimsenin senin iznin olmadan sana dokunmaya hakkı yoktur. Seni rahatsız eden dokunuşlara "HAYIR" diyebilirsin, bu senin hakkın.

